

Lectura Dantis, Paradiso XXXIII
(Der letzte Gesang der Divina Commedia)

Do. 7.04.2022 (18:00-19:30)

Betrachtungen zum Abschluss von Dantes
Göttlicher Komödie mit Rezitation und
Kommentar des italienischen Textes.

Kommentar in italienischer und deutscher
Sprache.

Lectura Dantis con lettura e commento in
tedesco ed in italiano:



Dr.phil. Mara Onasch (Universität Trier/Italienzentrum Trier)

Dr.Dr.phil. Claudio Cicotti (Universität Luxemburg)

(Bild: G. Doré, Empyreum/Empireo, Internet)

<https://uni-trier.zoom.us/j/88128569064?pwd=TERta20rbzczTE9jNW80ZDZFeUhlcz09>

